

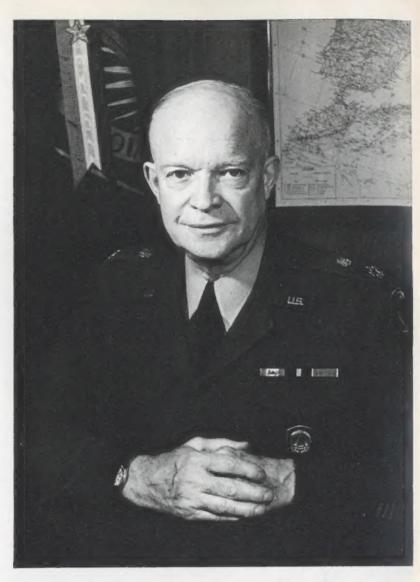


e matin du 6 juin 1944, la radio britannique commença à émettre un discours qui allait être répété plusieurs fois dans les heures suivantes. Une voix disait :—

Peuples de l'Europe occidentale... Ce matin, à l'aube, un débarquement a eu lieu sur la côte française. Il fait partie du plan pour délivrer l'Europe, ce message vous concerne donc tous. Votre libération approche. Je lance un appel à tous ceux

liberté pour qu'ils se rangent à nos

côtés. Ensemble, nous remporterons la victoire! » La voix était celle



SOURIANT...

de Dwight D. Eisenhower, commandant en chef de la plus grande armée qui ait jamais existé. Sous ses ordres, Américains, Anglais, Français, Canadiens, Australiens, Sud-Africains, Belges, Polonais de toutes armes allaient déferler sur quelques kilomètres carrés de plages normandes, et de là, bousculer l'adversaire jusqu'au cœur de l'Allemagne. Celui qui, plus tard, devait devenir Président des Etats-Unis et l'un des « Grands » de ce monde, portait sur ses épaules, en 1944, une écrasante responsabilité. Il disposait aussi de moyens qui auraient gonflé d'orqueil le cœur de bien des hommes. Or, et c'est là mon propos, la popularité énorme que le Général Eisenhower acquit auprès de ses hommes d'abord, des citoyens de son pays et de tous les habitants du monde libre ensuite, ce n'est pas tellement à ses vertus militaires ni à l'envergure de son pouvoir qu'il les dut. C'est à son sourire. Bien sûr, son nom reste lié à la Victoire, et c'est sa carrière brillante que retracent les livres d'Histoire. Mais pour tous ceux qui l'ont connu, Eisenhower fut d'abord un homme simple, amical et courtois; il était animé, certes, d'une inébranlable volonté et d'une grande force de caractère (il le fallait, pour être choisi en de telles circonstances!) mais toujours, il sut rester, pour ses soldats, pour les civils, pour les victimes et les plus faibles, un ami et un proche. « lke » s'est éteint cette année, un quart de siècle, tout juste, après le colossal événement qui devait faire connaître partout son nom et son visage de « chef souriant ». C'était une raison de plus pour nous, de nous souvenir. Et, davantage peut-être que bien des faits héroïques que favorise la guerre, c'est son exemple d'Homme que j'aimerais souligner. Ouel que soit le destin que vous réserve la vie, les amis, vous aurez réussi quelque chose de formidable si l'on dit un jour de vous, comme d'Ike : il était chaleureux, souriant...

Tintin

qui aiment la



MODESTE et POMPON

PAR METTEV



















Massina, Alix et ses compagnons ont eté

Les renseignements des amis grecs étaient exacts: notre chef revenait vers nous...Par chance, nous avons aperçu son groupe juste avant la tempête de sable.



Lorsque nous avons pu les dégager, lui et ses compa-gnons, ils étalent évanouis. Après les avoir abreuvés, nous les avons drogués afin qu'ils reposent durant le voyage.



Ecoutez-moi...Haron, le Valeureux, Vient d'arracher à l'ennemi et au désert celui que nous croyions perdu à jamais: mon père.



Vous autres, montrez au peuple son chef. Même endormi, Massina doit être venere,



Et quelques instants après Le voici!... Mais ne criez pas, il pourrait se réveiller. Quant à ses compagnons...



Suffit Haron!...Il est temps de conduire mon père dans sa chambre Transportez-le. Pour le reste, j'aviserai.



Mais quels sont ces visages qui, à peine apparus, semblent fuir vers l'infini?...



Quel est ce spectre qui sort des profondeurs?



puis s'éloigne, nimbé d'une lueur irréelle...



et devient tout à coup un arc éblouissant ?..





sauves » de la tempête de sable









Relève-loi, Alix, et excuse les gens de ma race de t'avoir jeté au cachot.

Bah! Comme cela nous sommes quittes: je t'ai délivré de ta prison et loi de la mienne.





Enak sera là dans quelques instants. Quant à la femme et son fils que lu as sauvés à Apollonia, ils ont retrouvé leur famille ici... Mais viens.



Voici la galerie. Nos ancêtres ont creuse ces rochers, il y a des lustres et des lustres. Ils s'y réfugiaient contre les bêtes sauvages... et nous, maintenant, contre les envahisseurs.



Vois: le paysage est severe, l'horizon borné, mais iti nous sommes inattaquables; personne ne peut y entrer...





BILL &



LE TROC

Dog Bull est fier de présenter Wood City, la ville exemple de tout brigani























TRUQUE DU SHERIE

or TIBET

d'après un scénario de A.P. DUCHATEAU

à l'inspecteur venu de Washington. Mais Kid Ordinn vient d'être attaqué.



ET ALORG?! ILS PEUVENT MARCHER, NON?! IL GERAIT TOUT DE
MÉME EXTRAORDINAIRE QU'UNE
VILLE OÙ IL N'Y A PLUG DE RANDIT SOIT ATTAQUÉE LE MÊME
UOUR, AU NORD ET AU SUO PAR
PEUX BANDES DIFFÉRENTES!!!





















LES FRANVAL

PAR E. AIDANS ET Y. DUVAL

amis se sont enfin retrouves, mais Cathy et Solange étaient poursuivies par les hommes du commando de sabotage







AU MĒME MOMENT ..









A SUIVRE

échos

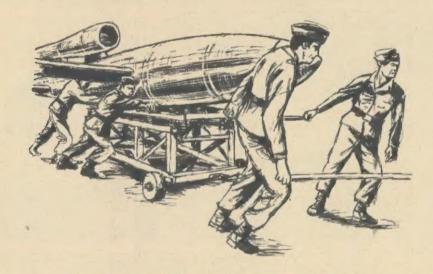
* Pour constituer le fameux «port artificiel » qui fut improvisé près des plages normandes, on achemina d'Angleterre 70 vieux bateaux dont ce fut le dernier voyage : coulés volontairement sur place, ils finirent leur carrière... en faisant office de « brise-lames » l Cette « digue » d'un genre nouveau arrêta les marées les plus fortes et permit l'installation d'un « port » extraordinaire.

Des blocs de béton furent envoyés par mer vers la Normandie. Plus de quinze mille ouvriers anglais y avaient travaillé le long de la Tamise. Des caissons préfabriqués, de béton et d'acier, furent également amenés tout prêts: ils pesaient de 1500 à 6000 TONNES!

On utilisa aussi des - bombardons -, énormes cylindres de caoutchouc de 70 mètres de long et de 5 mètres de section, placés dans l'eau les uns derrière les autres et maintenus par des blocs de béton de 750 tonnes. En tout, quatre kilomètres de digues et de brise-lames furent ainsi - montés - en moins de deux jours!

* La première ville libérée, non seulement de France mais du continent européen, fut Bayeux (si l'on excepte les villes russes reprises par les Soviétiques eux-mêmes). Bayeux fut prise le soir du jour « J plus 2 · soit le 7 juin. Or c'est de Bayeux que neuf siècles auparavant, les armées de Guillaume le Conquérant sont parties vers l'Angleterre... Et c'est, en 1944, des Anglais qui vinrent la libérer !

★ Une semaine seulement sépare la date du débarquement d'une autre date, celle de l'envol de la première · bombe volante ». C'est le 13 juin, en effet, que le premier « V-1 » traversa la Manche et alla détruire toute une rangée de maisons à Londres (on situe faussement, très souvent, l'intervention de cette arme ultime beaucoup plus tard). C'était le premier « succès » (sur le plan purement scientifique) des techniciens de l'espace, et l'on savait bien peu alors que l'Homme venait d'accomplir sa premiére étape vers les planètes, par le truchement d'une arme dévastatrice...



★ L'aviation allemande, fort réduite par les pertes de la guerre, était presque totalement engagée en Russie. On attendait, en Normandie, le rapatriement d'une escadre de 24 appareils... qui ne devaient arriver que quelques jours trop tard. Le 6 juin, DEUX avions allemands étaient sur place pour s'opposer à la formidable armée de l'air alliée. Or, les deux pilotes, bien que conscients de la situation, prirent l'air pour un combat sana espoir. Leurs adversaires eux-mêmes rendirent hommage à ces hommes pour qui le devoir, quelles que fussent les circonstances, n'était pas un vain mot.

★ Le « téléphone rouge » dont on parle tant (la liaison directe entre le Kremlin de Moscou et la Maison Blanche de Washington) a été mis en service pour la première fois lors de la préparation du débarquement. Le premier téléphone rouge se trouvait en effet sur la table de chevet du général Eisenhower et le mettait à tout moment en liaison avec le Président Roosevelt. Il disposait aussi d'un téléphone vert pour appeler Churchill et d'un noir pour les communications ordinaires...

00000

que lu peux obtenir gratuitement grâce au



LA GEOGRAPHIE EN PHOTOS-COULEURS

Belgique (1 et 2): 17 séries - Europe (1 à 4): 40 séries - Amérique (1 et 2): 20 séries - L'Espace: 9 séries - Canada: 10 séries - Amérique Latine (1 et 2): 20 séries - Afrique 1: 10 séries - Par série de 10 photos: 50 points,

L'HISTOIRE BU MONDE (tome III) 11 séries - Par série de 15 chromos : 50 paints.

LES 100 MERVEILLES DU MONDE : 10 séries -Par série de 10 chromos : 50 points.

CHROMOS TINTIN (COLLECTION VOIR & SAVOIR)
Marine: 6 séries de 10 chromos - 100 points par série.

CHEFS-D'ŒUVRE DE LA PEINTURE

18 fardes de 5 reproductions (format 21 x 27 cm). Par série : 200 points.

CADEAUX UTILES

CADEAUX UTILES
Album à colorier : 100 points - Portefeuille TinTin :
200 points - Mascotte Milou (en vinyi) : 300 points Puzzles : 380 points par puzzle - TinTin dans la
lune - Vol 714 - Les Bijoux de la Castafiore 2 Pinocchio dans l'Espace : 1-2-3 - Le Manège Enchanté - Astérix et la potion magique - Astérix et Obélix.

PORTE-CLES TIMBRES TINTIN: 100 points par porteclé. Série « PINOCCHIO » (4 sujets) - Série « VE-DETTES » (8 sujets) - Série « HEROS DES JEUNES » (8 sujets) - Série ASTERIX » (8 sujets).

ALBUMS

ALBUMS
Histoire: 36 F par volume.
Les 100 Merveilles du Monde: 36 F par volume.
Géographie: 45 F par volume broché. Les albums
Amérique 1 et 2 ainsi que l'Espace, le Canada,
l'Amérique Latine 1 et 2 et l'Afrique 1 sont également disponibles en édition de luxe: 59 F par volume cartonné. Marine II: 60 F. Chefs-d'œuvre de la
Peinture, tomes 1, 2 et 3: 50 F par volume.
N.B. Les tomes 1 et 2 HISTOIRE DU MONDE sont
épouisés et ne seront plus réédités. épuisés et ne seront plus réédités.

ECHANGE DES POINTS

Envoie tes points au TIMBRE TINTIN, 1 à 11, av. P.H. Spaak, Bruxelles 7, ou échange-les au MAGA-SIN TINTIN (même adresse) ou dans les magasins A L'INNOVATION.

VENTE DES ALBUMS

Achète tes albums aux mêmes adresses ou CHEZ TON LIBRAIRE ou par poste contre versement au C.C.P. 1909.16 de TINTIN - BRUXELLES. N.B. II n'est pas fait d'envois contre remboursement.

> TOUS CES PRODUITS DE QUALITE LE TIMBRE TINTIN



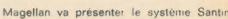
Biscuits CHOCO AS PAREIN Biscottes et pain grillé PAQUOT Cafés CLE D'OR Chocolats et Sugus SUCHARD SUCHARD Express LES EDITIONS DU LOMBARD Journaux TINTIN et JUNIOR Fruits TINTIN Pâtes alimentaires TOSELLI Poudre à lessiver SOLEIL Savon de toilette **SUNLIGHT** blanc ivoire Produits laitiers NOSTA

Cadeau : 2 points pour ta collection.



Sirops PROSMANS,

PRINCE DE LIEGE





Mr. Magellan [1]



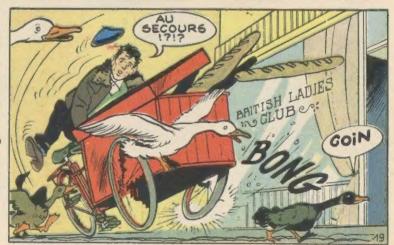






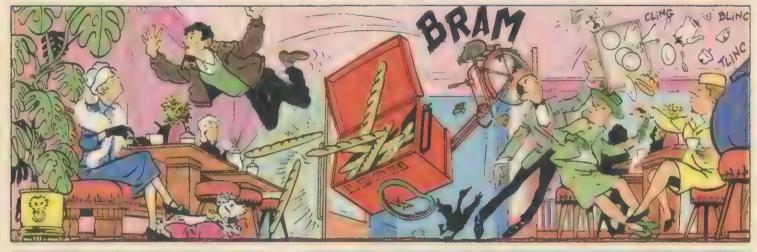






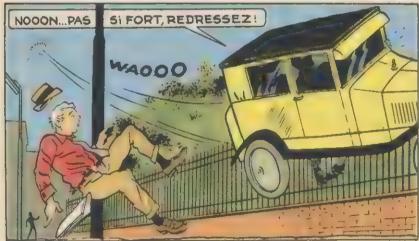
a une commission militaire. Capella conduit l'étrange voiture dotes de cette invention et

dessin: GHION texte: VANAM



















LE PERE-LA-SOUPE

Oui aurait cru ça du Père-la-Soupe? Depuis six mois qu'on le connaissait à la ferme, jamais il n'avait élevé la voix, jamais on ne l'avait vu donner un coup de pédale un peu nerveux, et jamais — au grand jamais! — il n'avait cessé de sourire, surtout quand il aifirmait, en hochant sa grosse tête de poupin bavarois: — Gueire plus durer longtemps! Bientôt finir, Frau Chopin!

Riton s'appelait Jobain, mais le Père-la-Soupe n'était jamais arrivé à prononcer correctement les deux syllabes trop françaises. Cela mettait la famille en joie, surtout que Sylvette, la plus douée de tous pour la musique, arrivait tout juste à tirer un « J'ai du bon tabac » approximatif du piano du salon. Alors, Chopin, vous vous rendez compte !...

Mais il était bien question de piano, aujourd'hui!

Au lieu d'apporter ses patates quotidiennes dans la cuisine réquisitionnée, le Père-la-Soupe était arrivé en nage, le casque de travers (Riton ne l'avait vu qu'une seule fois avec ce casque : le jour de son arrivée, juste après Noël), et c'est à peine s'il n'avait pas jeté son vélo sur les pavés de la cour : — L'invasion, Frau Chopin! Des pateaux! Des milliers de pateaux! Ce soir, tous kaputt!

Et le gros Allemand s'était précipité dans la grange, là où il gardait sa malle cadenassée. Il n'arrivait plus à se débrouiller dans les serrures et les clefs, tant ses doigts tremblaient, et le drôle de mot revenait à chaque instant sur ses lèvres, entre de longues phrases en allemand que Riton ne comprenait pas : « L'invasion! »

D'un coup d'œil, Riton avait vu que sa mère et sa sœur savaient, elles, de quoi il était question. Maman Jobain était devenue toute pâle, mais ne s'était pas affolée. Elle avait serré son châle, d'un geste machinal, comme elle l'avait fait le jour où le père de Riton était parti pour rejoindre les maquisards, et qu'il avait expliqué qu'il ne pourrait pas donner de ses nouvelles avant longtemps.

Sylvette, elle, avait presque souri. Si Riton n'avait pas été aussi près d'elle, il n'aurait pas pu entendre son murmure, presqu'un souffle : « Le Débarquement ! Enfin !... »

Invasion pour l'un, débarquement pour l'autre... Riton fronçait les sourcils, en essayant de s'y retrouver. On ne lui expliquait jamais rien, à lui. C'était vexant, à la fin.

Oui, bon, d'accord, c'était la guerre, ça, il le savait. En cherchant bien dans sa mémoire, il se souvenait que ca





























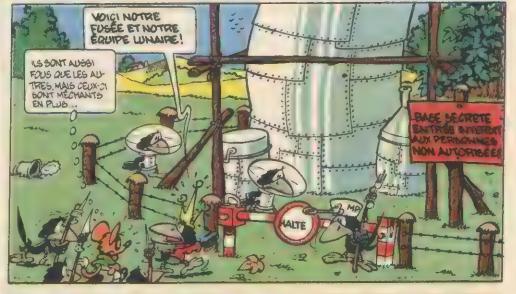
et les loirs cosmonautes!

PAR GUILMARD et HUBUC

es espionnent pour les imiter et ils s'entrainent ferme





















* salut les monton philes *



DANS LE MONDE ENTIER, 1 MOTOCYCLE SUR 3 EST UN HONDA

Je te disais l'autre jour que Honda avait sorti en 1968 son 10.000.000e véhicule 2-roues. En moins de vingt ans, ce qui est dejà exceptionnel (aucun autre fabricant n'avait jamais atteint ce chiffre avant lui). Mais il y a plus extraordinaire encore: la production annuelle de motocycles Honda dépasse maintenant le million et demi d'unités. Ce qui signifie qu'il ne lui faudra que six ans, au rythme de production actuel, pour atteindre et percer le plafond invraisemblable de 20.000.000 de machines.

Conséquence de tout ceci: on peut affirmer que Honda a fabriqué 1/3 des motos et cyclomoteurs qui circulent actuellement dans le monde entier. Et il en produit autant que la France, la Grande-Bretagne et la Hollande réunies!

Connais-tu les nouvelles Honda 1969 ?

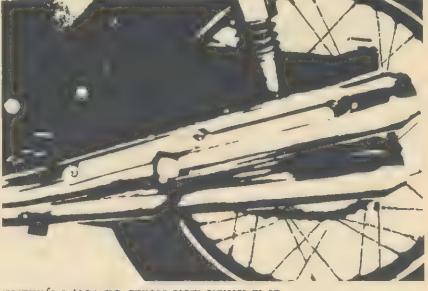
Demande-nous ta documentation illustrée GRATUITE.

Une simple carte postale à HONDA MOTOR S.A., 64/66 Rue de Brabant, Bruxelles 3.

LE SAVAIS-TU?

- En 1968, Honda a construit 305.725 voitures, contre 94.548 l'année précédente.
- Les navigateurs solitaires utilisent aussi du matériel Honda. Des génératrices portatives, à moteur 4-temps fonctionnant à l'essence ordinaire, entre autres la Honda E300 (18 kg seulement). Elles fournissent le courant pour les feux de position, l'éclairage de la cabine et l'émetteur radio.
- Encore des « Hondaphiles » célèbres. Nancy Sinatra: une moto Honda CB 250. Sir Francis Chichester, navigateur solitaire: une génératrice Honda E 300. Guido Reybroeck, lieutenant d'Eddy Merckx et redoutable routier-sprinter: un coupé sport Honda S 800.

Qu'est-ce que c'est?



Deux des quatre pots d'échappement de la terrible moto Honda CB 750, 4 cylindres.

LE PERE-LA-SOUPE

Riton se demandait ce que ça nouvait bien être que la liberté : son père aussi, en parlait couvent, le soir, d'un air grave, après avoir écouté la radio qui faisait des drôles de bruits, qui on appelait le brouillage. Ensuite ?... Attendez voir

Ah oui! Les camions étaient arrivés, avec tous ces ouvriers qui s'étaient mis à construire les casemates, dans les dunes. Avec les copains, Riton allait vérifier l'avancement des travaux, et il y avait des grands qui, en se cachant, allaient faire pipi dans les bacs de ciment, même quaprès, ils disaient fierement que c'était du sabotage. Et puis, les sentinelles avaient into dit qu'on approche encore des « bunkers » en voie de finition. Il y avait eu des convois allemands, on apportait des canons énormes, des soldats plus nombreux s'étaient installés, des « gris » et des noirs ». Ceux-là, Riton ne les aimait pas, ils regardaient tout le monde avec des yeux glacés, et plusieurs fois, on les avait vus emmener des hommes des villages voisins, qu'on n'avait plus revus-

Le Père-la-Soupe était un gris », pas un « noir ». Ce n'était pas tout à fait un vrai soldat, il n'en avait que le costume. Son travail, c'était de faire la cuisine pour les Allemands des cinq gros bunkers qu'on apercevait de la ferme.

Certains voisins avaient dû déménager, leurs maisons étaient occupées par des officiers, et on y avait installé des tas de téléphones, des bureaux et tout un fourbi Mais les Jobain avaient purester, à condition de s'occuper de plusieurs vaches (allemandes, probablement) qu'on avait mises en pension à la ferme, et les femmes devaient éplucher des patates et nettoyer des légumes pour

aider le Père-la-Soupe qui en était tout gêné, mais Riton avait entendu dire que c'était • un ordre supérieur »

Bref, la guerre, c'était ça : des changements dans les habitudes, quelques trucs qu'on ne pouvait pas faire, et le père qui était parti on ne savait pas où, avec des copains à lui.

Pas de quoi en faire un drame...

Le Père-la-Soupe avait fini par ouvrir sa malle, il y pui-sait des machins en acier, des chargeurs. Il fourrait des papiers dans ses poches donnait à « Frau Chopin » une grosse enveloppe jaune — Ch'ai mis l'atresse... S' che ne revenais pas

La maman de Riton disait oui, elle promettait. Et puis comme ça, d'un élan, elle a plaqué un gros baiser sur la joue du Père-la-Soupe, en se mettant à pleurer, et elle a couru se cacher au salon.

Le Père-la-Soupe a voulu serrer la main de Sylvette, mais elle a croisé les bras en le regardant durement, et il a eu l'air peiné, mais n'a pas insisté. A Riton, il a donné une barre de vieux chocolat, qu'il avait dans sa malle aussi. C'était dur, mais bon. Pourquoi n'en recevait-on pas plus souvent?

Riton, la bouche pleine, a regardé partir le Père-la-Soupe, qui se hâtait vers les bunkers avec tout son matériel de soldat, qui lui allalt si mal.

Et tout d'un coup, les canons ont commencé à tirer, il y a eu du rouge dans le ciel, d'autres grondements ont répondu, et Sylvette a entraîné Riton se cacher dans la cave. Ça a duré de longues heures, avec des bruits de bataille dehors. Sylvette et Maman Jobain récitaient des prières, et Riton aurait bien voulu aller voir ce qui se passait.

Et puis, il v a eu d'autres bruits, des moteurs, des grincements. La porte s'est ouverte, et un soldat est apparu. Différent. Très sale. très grand, avec des dents très blanches, et il a dit · Okay! Vå pouvoir sortir! » Tout le monde s'est embrassé, dehors c'était plein de drôles de petites autos, de chars énormes, les Américains - c'est comme ca qu'il fallait dire - déposaient de grandes feuilles de métal sur le sable des dunes, ca formait des routes

Un soldat a donné à Riton un bon truc à mâcher, c'est comme du caoutchouc parfumé, mais on ne doit pas l'avaler. C'est meilleur que le vieux chocolat du Père-la-Soupe. Il est chic, Donald, le nouveau « pal » de Riton-

On a planté une grande tente brune près de la ferme, avec une croix rouge dessus. Riton est allé jeter un coup d'œil. Ça sent la pharmacie, et il y a des hommes couchés partout, avec des pansements.

ruste avant qu'on ne rabatte une couverture sur lui, Riton a reconnu le Père-la-Soupe, qui avait de drôles de grands yeux ouverts qui ne regardaient rien.

Madame Jobain devra envoyer l'enveloppe jaune.

Le Père-la-Soupe...

Riton n'a jamais su comment il s'appelait vraiment.

C'est bizarre, la guerre...



«OPERATION OVERLORD»









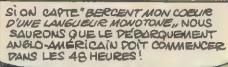
















































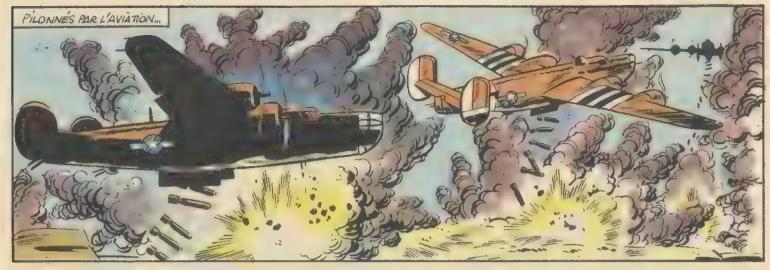














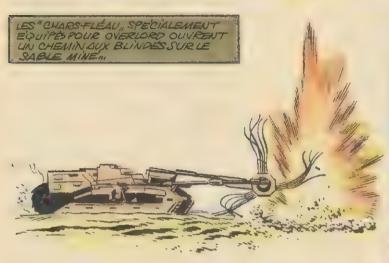




















SÉNÉRAL, IL FAUT À L'INSTANT PONNER ORPRE AUX CHARS DE FAIRE MOUVEMENT ET VENIR NOUS AIPER À REPOUSSER L'INVASION. IL EN EST EN CORE TEMPS, DANS UNE HEURE, CE SERA TROP TARD!



IMPOSSIBLE LILS DEPENDENT PIRECTEMENT DES ORPRES DU FÜHRER! ILLE LUI DE-MANDER 7... IMPOSSIBLE, ILL DORT!...



LE GRAND Q.G. CROIT À UNE DIVERSION! IL REFUSE PESE RENDRE A'L'EVIDENCE. HITLER CONTINUE À CROIRE QUE LE VRAI DEBARQUEMENT AURA L'EU DANS LE PAS DE CALAIS.

AURA LIEU DANS LE PAS DE CALAIS.

SANS POUTE, ENCORE UNE PECLA-RATION D'UN DE SES ASTROLOGUES!

































LA REACTION ALLE-MANDE VINT TROP TARPLE 6 JUIN A' MINUIT, LA BATAILLE DES PLAGES ÉTAIT GAONÉE.

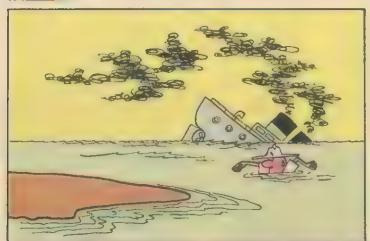


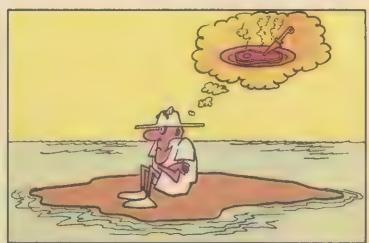


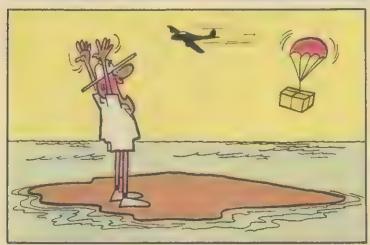


MAX l'explorateur

par BARA



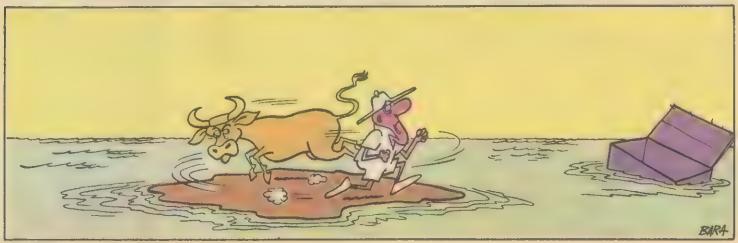












Savez-vous que...

★ Le rocher de la Pointe du Hoc, qui émerge de la mer entre les deux principales plages du débarquement de juin 44 (Omaha et Utah Beaches), était décrit par tous les guides touristiques comme un des sites les plue ravissants de la Normandie, particulièrement recommandé pour son air iodé?

En 1940, les soldats Allemands venaient y passer le week-end, en permission. Plus tard, ils y installèrent six obusiers de 155 mm, capablea de tirer à une distance de 23 kilomètres. 125 fantassins et 85 artilleurs y assuraient la garde.

La position fut bombardée régulièrement à partir du 15 avril 1944. La nuit du 5 au 6 juin, les vagues de bombardiers se relavèrent sans interruption sur la Pointe du Hoc. Il fallut cependant (au prix de lourdes pertes) la prendre d'assaut, la bombarder depuis la côte (après que le débarquement eut réussi) et finalement se contenter d'en neutraliser les principaux canons, tant la forteresse construite par... la nature surclassait les « bunkers » les plus massifs ! »...



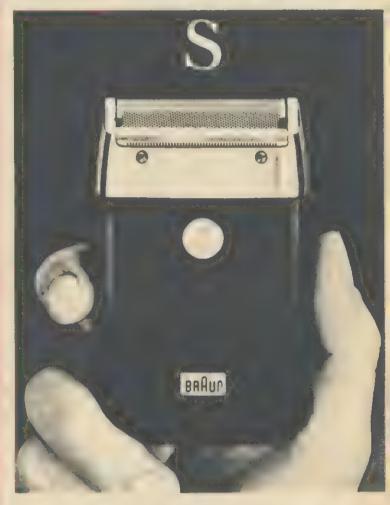
★ Une erreur des services de renseignements faillit coûter cher aux alliés : la 352ème division allemande avait pris position à l'endroit exact du débarquement en mars 1944. Or, ce « détail » était passé inaperçu... et ne fut signalé au Général américain Bradley que le 5 juin, c'est-à-dire LA VEILLE du débarquement!

En plus de ce qui était déjà connu, on allait se heurter, tout simplement, à un « supplément au programme » de : 8 bunkers en béton avec canons de 77 mm - 75 casemates pourvues d'armes légères - 18 canons antichare - 7 mortiers - 35 installations lance-fusées - 85 nids de mitrailleuses... plus l'effectif en hommes de la division.

- * Un des ennemis les plus acharnés que connurent les hommes du déperquement fut... le mai de mer l Maigré les pilules adéquates distribuées à profusion, on estime que 65 pour 100 des soldets étalent, au moment où ils mirent le pied sur les plages, épouvantablement malades !...
- ★ La flotte de débarquement se composait de 4 988 bâtiments. La « première ligne », chargée uniquement de tirer au canon sur les défenses côtières - avant tout débarquement d'hommes — se composait de 6 cuirassés, 3 vaisseaux-écoles spécialement armés, 22 croiseurs, 119 destroyers et 139 torpilleurs. De plus, 1 365 avions bombardiers répandirent sur les plages et les casemates, entre 5 heures 55 et 6 heures 15, 13 000 bombes. Les bateaux tirèrent 600 salves.

A l'heure « H », on estime que 80 pour 100 des défenses allemandes étaient aucore en état de combattre !

Si le rasoir de papa n'est pas un Braun, il empruntera sûrement le tien



Braun Sixtant S

incroyablement rapide rase plus en profondeur équipé d'une nouvelle grille de rasage muni d'une micro-tondeuse commutable modelé sur la main vraiment d'avant garde techniquement parfait. 1.450 F.

Blixtmet

Après de sévères tests de qualité 8 pays l'ont choisi comme étant le meilleur rasoir et lui ont attribué les plus hautes récompenses. 1.250 F.

Sixtunt BN

Le Sixtant des hommes "libres". Fonctionne sur accus et sur secteur. Prise spéciale et brosse de nettoyage. 2.250 F.

UII garantie internationale

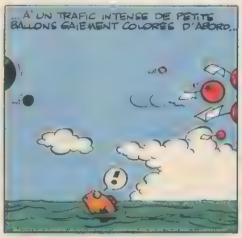




ZIG et PUCE dams

Le plan de rénovation touristique de la Courhelance imaginé par nos amis n'est pas



























par GREG decors de DUPA créations ALAIN SAINTOGAN.

apprécié par tout le monde Les tracts de propagande et de contre-propagande ont pris l'air



















DAN-GOOPER



PAR A. WEINBERG



IES PEROUS

antimissiles. Higgles et son complice l'asiatique qui en font partie se sont enfuis













LE KESAKO ...



SCENARIO L SANI-MAS

DESSINS , R. MAS





































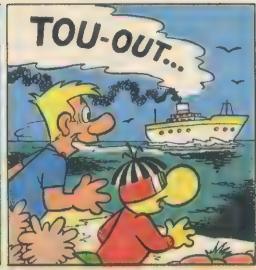




















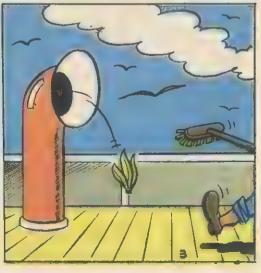












































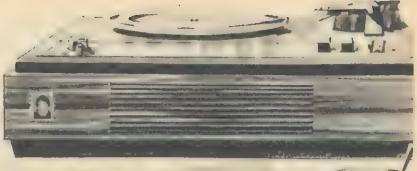








chic idée : ta photo sur tous tes "trésors"







OL 6-1913 F Lintas

Ola "Fotorama" t'en offre directement 50 sur papier gommé pour 20 F + 2 points Ola-Cornetto + 1 timbre à 2 F. Tu trouves dès maintenant tous les renseignements nécessaires à l'intérieur de chaque emballage Cornetto. Vas-y! Epate tes amis! Personnalise tes disques, tes livres, tes cadeaux, etc... en y collant ton timbre-photo.

Ola-Cornetto : Irrésistiblement exquis!

Et les points? Tu les trouves dans les 4 Cornettos!



BRUND BRAZILF

Bruno Brazil a été chargé de neutraliser un émetteur-pirate de television. Une partie de son équipe a été capturee



VOYONS! MONSIEUR MADISON OFTOMAN VOUS A APPELÉ PAR VOTRE NOM, CONNAIT VOTRE SPÉCIALISATION, LE NOM DE CODE DE VOTRE COMMANDO NOUS AVIONS DEPUIS LE DÉBUT UN INFORMATEUR CHEZ VOUS, C'EST L'ÉVIDENCE ...





















CUBITUS





par DUPA.





















Les mini-bolides HOT WHEELS laissent sur place toutes les autres voitures miniature.

Organise toi aussi de terribles championnats de voitures miniatures. Laquelle roulera le plus sec? Les HOT WHEELS sont vraiment les plus rapides du monde. Sans aucune impulsion, sans moteur, elles battent tous les records : une suspension du tonnerre (des barres de torsion qui « travaillent » réellement) leur assure un comportement phénoménal ! C'est le super-tube des jeux qui te permettra de lancer mille défis à tes copains ! GO ! C'est parti ! Ça va vite, vite... un cyclone i Et, ça passe-hop les obstacles l... Epoustoufflant i Les HOT WHEELS roulent sur une piste faite de segments qui s'emboîtent aisément. Tu trouveras dans les boîtes de base tous les éléments pour te constituer un parcours complet. Pour en multiplier les difficultés, tu pourras y adjoindre tremplins, loopings, virages, etc... Collectionne les HOT WHEELS. Elles constituent une écurie de 16 modèles.



Prêtes à foncer i Un ingénieux sys-tème donne simultanément le départ à deux voitures.

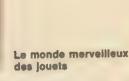
40



VIRAGE Comme un éclair, sans ralentir. Dans la courbe la plus serrée, la voiture miniature HOT WHEELS tient avec désinvolture : ca colle à la piste !



* BRIVE Sans contestation! Le drapeau à da-miers s'abaisse automatiquement sur le valnqueur.





Distributeur: EBIEX S.A. Bruxelles 4.

Les soldats sont passés...

Les souvenirs restent!

U hasard des archives de nos reporters, ces images reflètent encore le souvenir des dramatiques journées de 1944... Ces pierres, ces vestiges, ces endroits sont ceux qui virent tomber par centaines des jeunes hommes, semblables aux ainés d'entre nous, mais dont la guerre salua sinistrement les vingt ans. Sachons nous rappeler...

La mer lèche, aujourd'hui comme il y a 25 ans, les rochers de la Pointe du Hoc. Truffée de canons, hérissée de mitrailleuses elle reçut en 1944 l'assaut des célèbres - Rangers -, a u i n'hésitèrent pas, pour s'en emparer, à renouveler les techniques du Moyen Age ; les murailles furent escaladées à grand renfort de cordes. d'échelles et de moyens divers La bataille corps-à-corps





Au Musée d'Arromanches, cette barge de débarquement rappelle aux visiteurs la formidable odyssée de ceux qui vinrent, ce jour-là, de la mer



Inutile, rouillé, merte, ce canon ne garde plus rien. Mais sa carcasse, toujours debout à Utah Beach, fait encore resonner dans les mémoires, les grondements de la bataille





Ce sont ces dunes tranquilles qui virent, il y a un quart de siècle, se dérouler un des plus grqantesques affrontements de l'Histoire. Le sable d'Utah Beach fut le dernier lit, hélas! de bien des soldats.

Un garçon est tombé ici. Des milliers d'autres ont continué le travail, jusqu'au bout. Les uns virent la victoire, d'autres, comme celui-ci, n'eurent pas cette chance. « Overlord », en 1944, c'était eux.

BERNARD PRINCE part





lordan est parti avec les médicaments destinés aux victimes des hostilités qui opposent deux

















L'OASIS EN FLAMMES

tribus du desert, mais il a emprunte une route peu sure. Prince projette de l'intercepter











PJ BEAU MONDE! SILS SE DISPUTENT AUSSI SALVAGEMENT UNE VIEILLE CAFETIÈRE, MAC PHERSON AVAIT RAISON: CES GENS-LA MASSACRE-RA ENT N'IMPORTE QUI POUR UN PORTEFEUILLE ET UNE PAIRE DE BOTTES!

C'EST POURQUOI LES MÉDICAMENTS N'AURONT UNE CHANCE DE PASSER QUE SOUS LA PROTECTION D'UN DES GRANDS CHEFS DU DÉSERT. NOUS CACHERONS LE BATEAU ICI, ET EN FAISANT PONNEX LE MAXIMUM A' LA MOTO...





BON. CA. C'EST LE PUITS ABANDONNÉ
D'AAB-VASH, IL EST INDIQUE...TOUT VA
BIEN, DAMA, ON DEVRAIT APERCEVOIR
L'OASIS DANS MOINS DE TROIS
HEURES ...

Thevalier Ardent





PAR **FRANÇOIS** CRAENHALS

colonie Viking. Ardent s'est fraye un Les Irlandais ont attaqué la















ET IL TOMBE ... TOMBE SANS







la Harpe

arpe Sacrée

chemin jusquà la chambre de Gwendoline, mais il la trouve vide



HODR... IONA LES VIKINGS TOUS MORTS... S'IL Y A EU DES RESCAPES ILS N'ONT MÊME PAS PU ATTEIN-DRE LE PORT, PUISQUE NOUS Y ÉTIONS ET QUE NUL N'EST PARVENU JUSQU'À NOUS...



ARDENT A UN ÉBLOUISSEMENT. TANT DE DEUILS, DE DRAMES L'ÉCRASENT...





Ho, Hoodo | Tout Doux!
Tu n'y Penses PAS...
Dans Le Piteux État ou
Tu Te Trouves...



J'IRAI !... ET PERSONNE NE ME RETIENDRA!





SOIT, ARDENT, MAIS RE-POSE - TOI PENDANT QUE NOUS RECHERCHERONS DES MONTURES.



Après de patientes approches, Gaudin et Bradroc récupèrent des chevaux Qui courent dans LA CAMPAGNE...





ATTENTION ! UN CAVALIER, DROIT DEVANT NOUS !



JE CHERCHE UN CORRESPONDANT

Janine Lemieux, St Adolphe de Dudswell, Cté Wolfe, P. Québec, Canada désire corr. 14-16 ans habitant tout pays sauf le Canada, aimant sports, lecture et parlant français.

David Lee, 71-1 Jalan Pudu Lama, Kuala Lumpur, Selangor, Malaysia Michael Lee (même adresse), cherchent tous deux corr. 23-24 ans env. habitant la Belgique, aimant musique, lecture, sports, cartes postales et correspondance.

Luis Filipe Pais de Fi, Gueiredo, 48 Lima Junior, Porto, Portugal cherche corr. tout pays almant collections de timbres.

Régine Poirier St Gabriel de Brandon, Cté Berthier, Québec, Canada souhaite corr. habitant l'Angleterre, la France, la Suisse ou l'Espagne 17-21 ans env. aimant musique, danse, dessin.

Heitor Pimto De Campos, Rua Coromel Almeida, Valembi 518, Amial, Porto, Portugal, désire corr. 16 ans env. tout pays en vue d'échanger timbres.

Romain Beaulieu, 6380 avenue Beaumont, Charlesbourg, Québec 7, Canada désire corr. 14-15 ans env. tout pays d'Europe ou d'Afrique, parlant de préférence français en vue de lier amitié et d'échanger timbres et idées.

Maria Margarida Nunes da Silva, av. Nossa Senhora de Fatima 660, Lourenço Marques, Moçambique, Africa Oriental Portuguesa, désire corr. 15 ans env. parlant français, habitant tout pays, aimant sport, danse, musique moderne et classique.

Christine Skivée, \$4-56, rue de Mons, Nivelles - Brabant, cherche corr. habitant le Canada, l'Amérique, le Brésil almant lecture, théâtre, sport.

Claude Giroux, 7 rue Ayers, Lachute, Cpté Argenteuil, P. Québec, Canada cherche corr. tout pays sauf le Canada, 18-19 ans env. en vue d'échanger idées, cartes, et nouer amitié.

Claudine Jottard, 33 chaussée des Gaulois, Wavre souhaite corr. parlant français en vue d'échanger timbres, cartes et lier amitié. Guy Moens, 28 avenue François Villon, Bruxelles 14, Belgique, cherche corr. 18-17 ans env. parlant français en vue de lier amitié.

Maria Ines Antolin Pedroso da Costa, Rua Joao Alfonso no 63, 1, Santarein, Portugal, cherche corr. 13-14 ans env. parlant français en vue de lier amitié.

Demenescu Marioara, Str. Melodiei ar 9, Timisoara, Jd. Timis, R.S. Romania, désire corr. 17 ans env. tout pays en vue de lier amitié.

Claude Morin 6662 Jeanne Mance, Montréal 155, Québec, Canada, cherche corr. 12 ans en vue d'échanger des collections.











cauchemar pour

Ric, soupconne d'être un agent double a trouve refuge chez le directeur











REMETTEZ A CHAQUE INSPECTEUR
UNE NOTE CONFIDENTIELLE EN
RECOMMANDANT LE SILENCE! PUIS
FAITES SURVEILLER PAR DES HOMMES
SURS LES TROIS ENDROITS DESIGNES!... PEUT-ETRE LE COUPABLE
SE VENDRA-T-IL?...





Dix minutes apres, avant pris téléphon: quement les mesures nécessaires, le directeur quitte la villa .







RIC HOCHET

TIBET ET A.P. DUCHATEAU

de la P.I. et tente de convaincre celui-ci de son innocence



HELAS, NON!... RIC HOCHET RESTE
INTROUVABLE! ET (MPOSSIBLE")
DE SITUER CE SAUNA ... S'IL
EXISTE!...

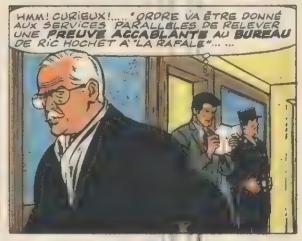
ECOUTEZ... A MON AVIS,
RIC A UN COMPLICE IGI!...
RE LA PREUVE! VOIC LES
INSTRUCTIONS QUE JE
VAIS OONNER AUX SERVICES PARALLELES... SURTOUT, N'EN PARLEZ A
PERSONNE!

















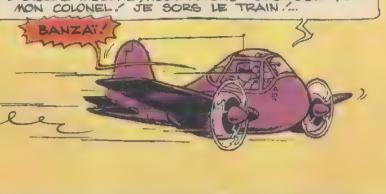




TAKATAE

PAR JO-EL AZARA · SCÉNARIO VICQ

PLUS LEGERS QUE LA PLUME DETACHEE DE LA QUEUE DE L'OISEAU-MOUCHE, NOUS ALLONS NOUS POSER, S MON COLONEL. JE SORS LE TRAIN....





PAR TOUTES LES DIVINITES TUTELAIRES, QUE FAIRE, 5 TAKA TAKATA PIL PIL?



IMPROVIGER UNE ROUE DE SECOURS! 5 MON COLONEL, IL M'EST VENU LINÉ PETITE IDÉE COLOGSALEMENT GÉNIALE...



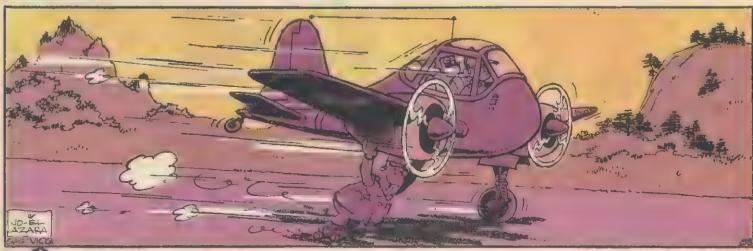
... POUR LA REALISATION DE LAQUELLE, IL ME FAUT LE CONCOURS D'UN COSTAUD AUX MUSCLES HYPERTRO-PHIES! J'AVISE LES COPAINS DE LA TOUR DE CONTRÔLE!



BIEN COMPRIS, Ö SUBTIL TAKA TAKATA...
JE CONVOQUE LE ROBUSTE HOBUZIE
ALONG PORTEÏ ET J'ENVOIE IMMEDIATEMENT UNE ESTAFETTE VELOCE ACQUERIR
LE NECEGGAIRE AU MAGAZIN DE JOLIETS
DU COIN ...









Ce iournal doit ëtra vendu au prix imposé et ne peut en aucun cas être compris dens un portolouille de lecture ni être donne en location.

L'hebde nadaire "TINTIN" est édité par les Editions du Lembard. 1 à 11, av. P.-H. Spack (Place Bara), Bruxelles 7. C.C.P. 1909.16.

Editour-Directour: Raymond LEBLANC, 9, av. 1. Gérard, Bruxolles 16. Audacteur-en-Chef: GREG.

Conseil de Rédoction: D. PHILIPPART - G. LEBLANC. Impression hélie: S.A. PERIDDICA



TINTIN DANS LE MONDE

France : DARGAUD S.A. 12 rue Blaise Pascal, 92 - Neuitly s/Seine Suisse: INTERPRESS S.A., 16 rue Beausejour, 1000 Lausanne.

Heklande VA* DER HOUT & C* Van Asch Van Wyckskade 26 by, Utrecht Canada LES MESSAGERIES, 397 Place de Leuvain, Montréal 354, Québec

Abonnements : Périodice, 7045 av. du Parz, Montréal 303, Québes. AROUNEMENTS Belgique Canada Autres pays 160,- F 5 4 110 180,- F 6 mois 300 - F S R 75 350 . F \$ 17.50 700.- F 2 ans 1 150 F

* PUBLICITÉ : Tél. 02/22.56.00

VOULEZ-VOUS JOUER AVEC TOAH?

SOLUTIONS DES JEUX

- 1. CASES D3 = D8 : C7 = E5.
- 2. Placer d'abord en tête les policiers 5 et 4. Puis remplacer ceux-ci par 2 et 1. Finalement placer 6 et 2 devant 5 et 4 soit (de gauche à droite) : 135462 3 blancs - 3 noirs.
- 3. Jupiter Saturne Neptune Uranus Terre -Vénus - Mars - Mercure.
- 4. Faucon 160 km à l'heure. Guépard 112 km à l'heure. Espadon 96 km à l'heure. Lion 80 km à l'heure. Cheval 69 km à l'heure. Homme 30 km à l'heure. Abeille 10 km à l'heure.
- 5. Retirer simplement les I et les P ce qui donne : Salut et bravo !





Demandez-nous l'adresse de l'agent SPORTYAK

45/53 rue G. Raeymaeckers

Bruxelles 3 Tél. 02/15.07.72

le plus proche (200 agents en Belgique)

L'EQUIPEMENT SOUS-MARIN





SUPPLEMENT
AU JOURNAL
TINTIN
DU 3 JUIN 1969

N 22

Dix débarquements

2000—echos

SUPPRIME...

Dui! C'est l'exacte vérité!

Le supplément « 2000 » sera supprimé... (pour une semaine seulement) dans notre numéro 25.

Ses huit pages traditionnelles seront, ce mardi-là, remplacées... par QUARANTE-HUIT PAGES SUPPLEMENTAIRES, TOUTES EN COULEURS, amenant donc à **CENT PAGES** le « Tintin » de cette semaine.

Ce sera, vous l'avez deviné, notre super-numéro de vacances 1969.

Il sera si gros... qu'il serait impossible d'y agrafer encore un « 2000 » normal. Et comme nous n'avons pas voulu le réduire d'une page, le titre du présent écho se justifie donc.

Mais ce SPECIAL-VACANCES sera tel (j'en ai déjà vu le contenu qui est en ce moment même à l'imprimerie) qu'il laissera un fameux souvenir. A chaque page, une surprise!... Et, un conseil : entraînez-vous à la rapidité : vite, lisez déjà l'écho suivant...

SOYEZ PARMI LES PREMIERS ...

... à vous procurer le TINTIN SPE-CIAL-VACANCES.

Oui! Car les MILLE PREMIERS LECTEURS qui nous renverront un BON spécial contenu dans ce numéro (ce sera le Tintin N° 25) recevront un CADEAU GRATUIT, selon une nouvelle formule qui commencera ce jour-là.

On nous dit parfois : les lecteurs qui habitent le plus près des bureaux du journal sont les mieux placés... ou : je n'ai découvert le bon qu'après avoir lu les histoires... ou : cette semaine-là, je ne suis passé chez mon libraire que le samedi, si j'avais su...

EH BIEN! CETTE FOIS, VOUS

Vous êtes avertis : retenez le TIN-TIN N° 25 chez votre marchand. Sautez dessus dès l'aube. Cherchez le bon. Préparez dès la veille une enveloppe timbrée à notre adresse. Galopez à la poste. Et vous serez probablement parmi les MILLE bénéficiaires de la chose! Ça, c'est un tuyau!



Ce numéro, consacré à « Overlord », nous parle du grand débarquement de Normandie, qui réussit de l'écrasante façon que l'on sait. Mais, pour ce faire, il fallait empêcher le commandement allemand de réagir trop vite, en expédiant instantanément vers Caen toutes les « panzerdivisions » disponibles (et il y en avait !). Pour « bloquer » ces blindés redoutables là où ils étaient (aux portes de Paris, par exemple, prêts à foncer dans n'importe quelle direction), les Alliés imaginèrent de créer de faux débarquements un peu partout. Ces mouvements « au bluff » firent hésiter Hitler : la Normandie, c'était vrai ou faux ? Débarquement réel ou manœuvre de diversion?... Il fallut de longues heures pour s'assurer que le vrai débarquement. c'était bien là, et non ailleurs, Mais il était alors déjà trop tard : la percée alliée s'opérait, on ne la colmaterait plus. La chevauchée blindée ne ralentirait plus avant le Rhin...

ATTENTION!

Pour écrire à TINTIN, envoyez cartes ou lettres à « TU ECRIS », Journal Tintin, 1 à 11 Avenue P.H. Spaak à Bruxelles 7. Indiquez votre nom, votre âge, et votre adresse complète en tête de votre lettre elle-même, l'indiquer sur l'enveloppe ne suffit pas, nous ne la conservons pas.

TINTIN NE FAIT SUITE A AUCUNE DE-MANDE D'ENVOI DE DOCUMENTATION scolaire ou autre pour élocution, concours, travaux personnels, etc., le nombre de ces demandes serait tel que tout le personnel du journal ne suffirait pas pour y répondre.

Tintin ne peut, non plus, se charger, pour vous, de demander des autographes aux dessinateurs. Il faut, le cas échéant, leur écrire personnellement, à l'adresse du journal, qui transmettra votre lettre.

N'écrivez jamais, à la fois, sur un même feuillet à un dessinateur et au journal en général, utilisez des feuillets séparés ou des lettres distinctes.



Le débarquement du 6 juin 1944 faillit, à plusieurs reprises, être décommandé... à cause des prévisions météorologiques. La météo, en effet, joue son rôle dans un nombre étonnant de préoccupations humaines. Chez nous. chaque jour, on s'en informe. Ceux qui, sur les ondes, nous annoncent « le temps qu'il va (peut-être) faire » deviennent un peu des vedettes. C'est pourquoi Pierre Gendron a aujourd'hui posé cette auestion:

Qui êtes-vous Monsieur Météo?

Chaque jour, des dizaines de milliers d'auditeurs attentifs de la R.T.B. écoutent Monsieur Météo leur expliquer quel temps il fera. Simple, familier, pratique, Monsieur Météo ne se limite pas à des prévisions d'ordre général. Il donne aussi des conseils à la ménagère, à l'agriculteur, aux conducteurs de voitures ou aux écoliers qui doivent se rendre en classe.

Cela dure depuis octobre 1967 et aujourd'hui, Monsieur Météo, dûment consacré vedette nationale est presque devenu une institution d'intérêt public.

Mais qui est-il, ce Monsieur Météo, dont on parle tant? Pierre Gendron est allé le lui demander.

- Qui êtes-vous, Monsieur Météo ?

— Je suis adjudant chef à la Force aérienne belge. Je m'appelle Jules Metz, mais tout le monde m'appelle Julot. J'ai 43 ans. J'appartiens au premier Wing de chasse tout temps, basé à Beauvechain.

— Que faisaient vos parents ?

- ils avaient un atelier de poêlerie et de serrurerie à Neufchâteau. Dans ma famille, on était ferronnier de père en fils. J'ai changé les traditions.

— Quand êtes-vous entré à la Force aérienne ?

— Je me suis porté volontaire à la Royal Air Force en 1944. Je suis alors devenu pilote de vedette rapide au service de sauvetage air-mer. En 1946, j'ai été transféré à la Force aérienne belge qui créait alors son service météo. Je suis devenu le premier prévisionniste de la Force aérienne. J'ai été formé par le colonel Bastin, qui s'est illustré au cours des campagnes antarctiques belges.

- Comment avez-vous appris la météorologie ?

— J'ai suivi les cours d'observateur du colonel Bastin. En 1948, j'ai suivi les cours de prévision à la Régie des Voies Aériennes. En 1950, je suis allé aux Etats-Unis. C'est là, dans l'Oklahoma, près des réserves indiennes, que sept mois durant, je me suis initié aux méthodes américaines de prévisions. Plus tard, j'ai encore fait des stages à Francfort où j'ai étudié la prévision du temps à très haute altitude. Enfin, en 1961, j'ai suivi le cours de météorologie de l'Université Libre de Bruxelles.

— Comment travaillez-vous à Beauve-

Tous les matins, j'analyse la carte du temps. Je suis relié par télex au centre météo de la Force aérienne à Wezembeek. La carte du temps que j'étudie s'étend du milieu de l'Atlantique à la Russie

- Quand passez-vous sur antenne ?

- Très tôt le matin. Ma première émission météo passe à 6 h 50. Je donne

encore mes prévisions à 7 h 25, 8 h 25 et 12 h 55.

— La radio, c'est un bouleversement dans votre vie ?

— Et comment 1 Vous savez, je peux vous l'avouer, avant mes émissions à la radio, j'avais tendance à m'encroûter. Je ne sortais pas beaucoup. Pendant mes loisirs, je faisais surtout du jardinage. Maintenant, on me réclame partout, et je donne même des conférences ! Mais, vous savez, je me lève à 4 heures du matin, car il me faut établir mes prévisions météorologiques très tôt.

De plus, prendre des vacances, c'est un exploit maintenant ! Je n'ai plus le temps

Mais la radio a représenté aussi un bouleversement dans ma vie professionnelle. Avant, je faisais mes prévisions météo en pensant avions et haute altitude.

Aujourd'hui, je pense aussi à l'agriculteur qui doit rentrer son foin, à la ménagère qui doit faire sécher son linge. J'essaie de faire de la météo pratique plutôt que des prévisions générales.

- On vous téléphone beaucoup ?

— Oh oui, on me demande énormément de renseignements particuliers. Tantôt c'est une équipe de cinéastes qui doit tourner à la côte et qui veut savoir quel temps il fera de 13 à 20 heures; tantôt Le meilleur souvenir de Monsieur Météo : avoir établi les prévisions météorologiques pour le tournage du feuilleton « Les Chevaliers du Ciel ». — Le voici avec Christian Marin, Laverdure dans le feuilleton.

ce sont des gens qui partent en vacances. On m'écrit aussi, à raison de 30 à 40 lettres par semaine. Si je me trompe dans mes prévisions — et ça arrive tout de même de temps en temps — on m'écrit pour me le reprocher. Mais lorsque mes prévisions sont justes, c'est à peine si on le remarque. Un exemple : j'ai été le seul à prévoir le réchauffement de la température pour le week-end de Pâques! Personne n'y a fait attention!

- On dit que vous parlez beaucoup de langues ?

— Il ne faut pas exagérer. Je parle français, anglais, allemand et italien. C'est bien pratique d'ailleurs. Ainsi, dans le cadre de l'OTAN, c'est moi qui assurais et qui assure toujours la protection des exercices internationaux; j'ai bien souvent l'occasion de pratiquer mon anglais.

— C'est vrai que vous lisez « Tintin », comme l'affirme votre fille Michèle ?

- Je le lis toutes les semaines. Mais j'étais déjà lecteur du « Petit Vingtième » avant ta guerre.

- Vous restez toujours au sol ?

— J'ai beaucoup de missions de reconnaissance en T 33. Je vole de temps en temps.

- Comme pilote?

- Non, comme passager.

- Est-ce que les jeunes vous écrivent ?

Oui, beaucoup. Mais ils m'écrivent parfois pour me demander des choses qui n'ont rien à voir avec la météorologie. Il y a quelques semaines, un élève de 5e latine m'a même demandé de faire son devoir de géographie. Il s'agissait d'établir la distance qu'il y a entre Bruxelles et toutes les capitales d'Europe.

— Votre meilleur souvenir de météorologiste ?

La rencontre de Christian Marin, alors qu'il tournait « Les Chevaliers du Ciel » en Belgique. Je faisais les prévisions pour les cinéastes. J'ai si bien inquiété Christian Marin, qu'il ne s'est plus séparé de son parapluie.

- Vous Ilsez beaucoup, à part Tintin?

- Je lis tout ce qui concerne la météo.

- Vos projets ?

— Prendre des vacances, faire un peu de jardinage et, à la rentrée, m'efforcer de donner le goût de la météorologie à tous les jeunes de Belgique. Je voudrais qu'ils créent des clubs météo comme il en existe en Grande-Bretagne. Ceux-là, je suis disposé à les aider le mieux possible.

Pierre GENDRON

Si vous voulez que Monsleur Météo vous envoie une photo dédicacée, vous pouvez lui écrire au journal qui transmettra les demandes. (Une carte postale, uniquement réservée à cet effet, sans autre correspondance).





André WIERTZ (13 ans), Verviers.

Non, tu n'as apparemment rien oublié dans ta liste-examen de tout ce que publie le journal; c'était donc une analyse sérieuse, merci. (A propos, deux séries que tu me conseilles de supprimer... l'ont été depuis plusieurs mois déjà !). Tes questions : mais oui, c'était bien Stéphane Steeman de « Keskinvapa » qui avait écrit les textes de « Scampi ». Qu'est-ce que ça peut bien avoir d'incroyable? - J'ai annoncé (prématurément) le retour de Blake et Mortimer, c'est vrai, parce que Jacobs nous en avait apporté les premières pages, ce qui nous laissait espérer la suite... que nous attendons toujours. Inutile de démarrer l'histoire s'il faut l'interrompre trois semaines plus tard, pas vrai? - Une adresse pour de la documentation « aviation » : la revue « Aviation et Astronautique », mensuel de l'air et de l'Espace édité par le Centre Belge de vulgarisation aéro-astronautique, 123, rue Terre-Neuve, Bruxelles 1. — Les résultats du concours (lauréats) : dans le Nº 25 - Age des correspondants : je



l'indique chaque fois qu'ils me le signalent eux-mêmes. Si ce n'est pas inscrit sur la lettre, je ne peux pas l'inventer. — Moyenne de production, par semaine, de Jean Graton: ça dépend des sujets (une conversation ou une course), mais ça « tourne » autour de deux pages, pour une quarantaine d'heures de travail. — En 1980, le premier prix du concours sera peutêtre, comme tu dis, un voyage sur la Lune... Ou la fusée pour y aller! Merci de tes compliments encourageants.

Michel BREYSSENS (20 ans), Pontà-Celles.

D'accord: suite à une réponse donnée ici, dans le N° 17, à Albert ADRIEN, d'Arlon, je lui signale qu'au sujet de la documentation sur le film « Les Oranges Bleues », il peut t'écrire: M. Breyssens, 20, rue Borneau, Pont-à-Celles, Hainaut. Merci.

« Vive-la-Joie » (15 ans) Brux. 5.

Demande de correspondants notée, à paraître bientôt. Jo-El Azara a été tout confus de tes compliments. Merci pour tes mots gentils



à la rubrique « Qui Fait Votre Journal? » (qui continuera). Pour « Ric Hochet », c'est André-Paul Duchâteau qui imagine les aventures et écrit le dialogue, et Tibet dessine sur ce « découpage ». Le spécialvacances (100 pages) paraîtra le 24 juin. Pour la rentrée, série d'interviews en vue. Amitiés.

« FENNEC » (13 ans ½) et « CAM-PAGNOL » (14 ans), Tervueren.

Votre référendum comparé, montre qu'à l'exception de « Toutouffu », il n'existe pas de grandes divergences d'opinions entre vous, et que les favoris sont les mêmes. C'est parfait. Olivier Rameau reviendra pour une apparition spéciale dans le super numéro de vacances, et reprendra le chemin d'une longue aventure « à suivre » dès la semaine suivante. Pom et Teddy sont présents dans « Tintin-Sélection ». Pour Line : projets en vue, mais un peu plus tard...

Yves HAESENDONCK, Nethem.

La théorie selon laquelle, à l'époque de Jugurtha, le Sahara n'aurait pas été un désert mais une vaste prairie... n'est qu'une théorie, et des plus fragiles! Ce n'est donc pas du tout une erreur d'avoir représenté ce désert comme tel, il faut te méfier des affirmations - parfois proches de l'élucubration - que présentent certains livres. Ta liste de héros préférés montre que tu n'es pas pour l'immobilisme et que tes goûts évoluent avec le temps; c'est une bonne chose. La prochaine fois. indique-moi ton âge, veux-tu?

NADRA (18 ans), Bruxelles 15.

Le nom de Tintin en anglais est... Tintin, sauf que ça se prononce (à peu près) Tinnetine, Milou, lui, s'y appelle Snowy, ce qui veut dire « neigeux ». Mais il n'y a pas d'hebdomadaire « Tintin » en Angleterre. Le tirage mondial de notre journal, que tu me demandes, est : 1°) un secret; 2°) très compliqué à chiffrer, parce que, selon les accords internationaux, des contrats entre éditeurs, etc., le journal prend toutes sortes de formes différentes. Il y a un premier hebdomadaire « Tintin » édité simultanément en Benelux, France, Canada, et qu'on trouve aussi en Suisse. Afrique du Nord etc.; il y a, d'autre part, des « Tintin - grec, espagnol, portugais... qui ont la même présentation, mais où nos histoires ne passent pas nécessairement en même temps; et puis, il y a une foule de



périodiques, dans des tas de pays, dans des langues variées, qui eux aussi donnent nos histoires, mais avec des titres « locaux » différents. Ce qui fait qu'au total, cela forme un énorme réseau... et des comptes inextricables (en plus, je ne parle même pas des livres, albums, brochures, etc.). Merci de ta liste d'appréciations sur nos héros. Bruno Brazil, Dan Cooper, Bernard Prince et les Franval te saluent avec l'émotion qui s'impose. Ta demande de correspondant(e)s est en route.



Pierre DUSSART (16 ans) Brux. 15.

J'ai longuement savouré ta lettre. pleine d'humour, très lucide et bien intéressante pour nous. On retrouvera Michel Vaillant dans les premières semaines des vacances. Reportages et interviews (sport, spectacle, etc.) : à la rentrée. Alain Delon a 34 ans. Bruno Brazil est fort heureux d'être le seul à échapper à l'hécatombe résultant de l'avis de ta sœur (Bonjour!), mais j'ai comme la vague impression que vous vous taquinez pas mal. tous les deux, et que la plupart du temps, ce qui enchante l'un est forcément « descendu en flammes » par l'autre, pour le sport ! Non ?



Patrick ALBRECHT (13 ans), Bassilly.

Il n'existe pas de grande photo commune de toute l'équipe « Tintin », mais au fait, on pourrait y songer à la première occasion (il faut réunir tout le monde, ce n'est pas si facile; les dessinateurs, souvent très éloignés les uns des autres, envolent leurs dessins par la poste). On ne connaît pas encore le titre de ma prochaine aventure,

mais j'y rencontre à nouveau ce cher vieux général Alcazar, tu te rappelles?

Patrick ANSPACH (15 ans 1/2), Luxembourg.

Tu es un véritable détective, tout ce que tu me dis des dessinateurs est exact, sauf une adresse (je ne te dirai pas laquelle, bien entendu). Pour ce qui est de ton idée de dresser, pour le prochain référendum, la liste absolument complète de tous les personnages ayant paru dans le journal depuis le Nº 1, ce serait certes attendrissant, mais souvent inutile. L'objet du référendum est évidemment d'orienter. par la suite, le journal dans le sens désiré par la majorité, tout en gardant une certaine liberté pour y introduire d'indispensables nouveautés. Or, parmi les très anciens héros, certains ne pourraient, de toute manière, revenir : soit que leurs créateurs aient abandonné le métier, qu'ils soient décédés (c'est le cas de Le Rallic, par exemple, qui illustra notamment dans « Tintin » l'histoire du maréchal Leclerc et une série « western » intitulée « Les Foulards Noirs »), soit encore qu'ils aient, entre-temps, « lancé » un nouveau héros qui prend désormais tout leur temps. Alors, pourquoi voter pour des personnages que l'on ne retrouvera pas, quel que soit le résultat ? Il y en a assez d'autres qui, eux, sont en pleine activité et au sujet desquels l'avis des lecteurs nous sera précieux, le moment venu...

Olivier RALET (11 ans 1/2), Brux. 6.

Ta petite anecdote sur le « mot » de ton cousin m'a fait rire. Toutefois, je dois à la vérité de te signaler qu'une réflexion similaire existe, notamment dans le théâtre de
marionnettes liégeoises, où Tchantchès, le héros, prononce aussi ces
paroles. J'ai noté avec plaisir le
nombre saisissant de héros qui, à
présent, te plaisent dans « Tintin ».
Peut-être reverra-t-on Dylan Stark



aussi; nous l'avons proposé à son auteur, mais il y a un petit problème, les romans « à suivre » du journal ne devant pas avoir tout à fait la même technique, la même



cadence, que les livres. Ça s'arrangera sûrement. Dernière question : oui! oui! le « spécial-vacances » aura bien 100 pages, pas une de moins ; c'est promis.

GINGER (15 ans), Bruxelles 7.

Tu es lecteur récent, décidé par la lecture du dernier recueil paru du journal? Ce qui me fait plaisir, c'est que ton enthousiasme s'est confirmé dès que tu t'es mis à nous acheter « au numéro » ! Et déjà - tu m'adresses ton miniréférendum... Il est donc basé sur des réactions « toutes chaudes ». ce qui le différencie des avis des très anciens lecteurs, pour qui le souvenir de précédentes aventures des héros influe évidemment sur chaque cote. Or, à tout prendre, ton avis rejoint en grande partie le leur : c'est donc que le baromètre Tintin se maintient au beau fixe (avec de passagères précipitations, comme il est nécessaire. Ca fait pousser de nouvelles fleurs au jardin!). Donc, merci, et désormais : à bientôt !

Nathalie DIERKENS (10 ans 1/2), Bruxelles 18.

Tounga, que tu almes bien, nous reviendra bientôt. Qui, il existe des fruits « Tintin » portant le timbre; si tu les réclames à ton magasin habituel, le commerçant saura où s'en procurer. As-tu lu le N° 1 de « Tintin-Sélection » ? Qu'en penses-tu ?

Thierry SERGOYNNEZ, Brux. 18.

Les Franval et Alix ont été très heureux de tes applaudissements. Je ne peux pas, pour ma part, t'envoyer de nouvelles « dias » (surtout après avoir lu que tu en possédais déjà autant), mais tu devrais faire un tour d'inspection au

(Suite page 6.)



(Suite de la page 5.)

magasin Tintin, un de ces jours; je suis sûr que tu y feras des découvertes.



Joao Paulo PAIVA BOLEO, Coïmbra (Portugal), 16 ans.

Tes lettres, décidément, « descendent » rarement au-dessous de dix pages. Mais je les lis toujours avec plaisir et attention (ça fait ricaner quelques humoristes, quand j'écris des choses comme ça. Mais le fait est que c'est vrai. Qu'on veuille donc bien me pardonner de dire la vérité!). Tu possèdes donc une impressionnante collection de bandes dessinées, et tu me sembles être un témoin particulièrement représentatif du fait que nos histoires traduites paraissent dans un grand nombre de périodiques variés! Et tu as raison : ce phénomène entraîne parfois des situations curieuses, comme la publication d'un épisode... avant celui qui l'a normalement précédé, et qu'on ne découvre qu'ensuite.

Après lecture (et réponse), les lettres des lecteurs ne sont pas détruites, mais classées dans de gros dossiers. Si je demande que, chaque fois qu'on m'écrit, on rappelle son nom, son âge, etc., c'est pour gagner du temps, sans devoir aller soulever des piles de papier. Mais en cas de besoin, oui, on peut toujours retrouver une ancienne missive. Et prouver que Tintin ne répond pas à des lettres imaginaires!

Ghion admet volontiers qu'au départ, il s'est inspiré de Dean Martin pour créer les traits de Mister Magellan. Lequel, jusqu'ici, semble rencontrer parmi les lecteurs à peu près autant d'admirateurs convaincus que d'adversaires résolus. Ce qui prouve au moins qu'il n'est pas passé inaperçu. Exact pour les pages de Paape, pour le double bonconcours, et merci de tes précisions pour « La Soupe de Frei Antonio ». Pour « Tintin-Sélection », écris à notre service « abonnements » qui s'occupera de ça (tu pourras envoyer le montant en escudos, renseigne-toi). Le supplément « 2000 » est apparu pour la toute première fois le 4 octobre 1966, juste après que le journal eut fêté ses vingt ans. Et ma première aventure, à moi, parue dans le journal était « Le Temple du Soleil », dont on réalise précisément le film en ce moment.

RELAX, Bruxelles 15.

Je suppose que le Nº 20 t'a apporté la « documentation sur Napoléon » que tu souhaitais! On reverra Prudence Petitpas dans le journal, mais elle t'attend déjà dans « Tintin-Sélection ». Pour cette histoire de carnet dans « Le Sceptre d'Ottokar », tu as mal compris. Le carnet appartient au faux Halambique, mais il y notait à la fois des réflexions personnelles (comme « se méfier de... », etc.) et aussi des détails relatifs à son frère, dont il jouait le rôle, de façon à ne pas faire de gaffes. Quand il écrit « ... m'a rapporté ma serviette », c'est en se mettant dans la « peau de son rôle », pour



pouvoir faire semblant de se rappeler des choses arrivées à son frère. Ouf. C'est compliqué, mais je suis sûr que tu as saisi.

José BAGNO, Bruxelles 15.

Excellente « revue » de toutes nos pages! Je constate que tu te ranges au nombre des supporters résolus de Magellan, merci pour lui. Tu auras lu plus haut que tes suggestions (interviews de gens du spectacle et de la radio) seront suivies prochainement. «Tu écris», meilleure rubrique du journal? Oh, que me voilà flatté... Mais c'est dû surtout aux lecteurs eux-mêmes, puisque sans lettres, ces pages n'existeraient pas! J'attends ton avis sur « Tintin-Sélection », comme promis.



Damien « le Renard », Hautrage.

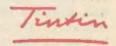
Quel est ton âge? Dis-le-moi la prochaine fois. Merci pour Bernard Prince qui a été très heureux de ta lettre. Rataplan et Ambroise nous ont, eux, définitivement quittés. On retrouvera par contre Olivier Rameau dans trois semaines. Pour le Club, lis bien les instructions qui paraissent régulièrement, je ne peux t'en dire davantage. Amitiés.

Athos STERLIN (13 ans), Brux. 7.

Bien reçu tes dessins, mais le jugement que tu me demandes est difficile: ton bonhomme est imité d'un dessin paru dans « 2000 », par exemple, ce qui ne donne aucune idée de ton talent personnel. Les fleurs sont mieux, mais il faudra encore bien observer, apprendre la perspective, etc. Je crois que dès l'année prochaine, tu auras un cours de dessin (d'après ton âge, si tu poursuis tes études); il faudra t'y montrer particulièrement assidu.

... Et assidus aussi seront, je l'espère, mes correspondants des prochains jours, à qui, comme à tous, je lance déjà joyeusement...

A MARDI, TOUS LES AMIS!



Toujours en vente

LE SUPER-POCKET

NOUVEL AS DE LA BANDE DESSINÉE !



DES GAGS, DES JEUX...

260 PAGES

D'AVENTURES COMPLETES

CHEZ VOTRE MARCHAND DE JOURNAUX HABITUEL Si vous ne pouvez vous le procurer, envoyez le bon ci-dessous.

BON DE COMMANDE A RETOURNER

à SUPER-POCKET PILOTE

1-11, avenue P.-H. Spaak, Bruxelles 7

Veuillez m'envoyer le Nº 1 de Super-Pocket PILOTE

NOM	9.0		Prénom	* 0	
MOM	8 8	***************************************	Prénom	0	

Adresse:

Ville: En règlement, je verse la somme de 30 F au C.C.P. 541.30 de Pilote

2000 PRESENTE...

LES MOTS CROISES Nº 34

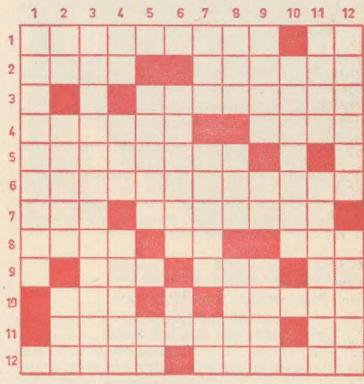
de Claude Delsainty

HORIZONTALEMENT

1. Nombreuses furent celles de Napoléon - Négation. - 2. Passé -Paient souvent pour les autres. - 3. Remâchait. - 4. Commandant en chef de la flotte allemande de 1935 à 1943 - Préfixe qui multiplie par un milliard. - 5. Base de la queue chez les mammifères. - 6. Courageusement. - 7. Elle persécuta ses beaux-enfants - Henri de la Tour d'Auvergne. - 8. Portraitiste allemand (1618-1680) - Sur un parchemin - Roche poreuse légère. - 9. Ancienne armée - Avoir conjugué -Personnel. - 10. Titre musulman - A été gal. - 11. Figure légendaire de l'aviation française - Enlever phonétiquement. - 12. Unies - Prénom d'un gentleman-cambrioleur.

VERTICALEMENT

1. Célèbre Anglais au non moins célèbre cigare. — 2. Paresseux — Toujours circulaire - Fit. - 3. Monsieur Météo. - 4. Dans le pré -Impossible à réaliser seul — Célèbre violoniste liégeois. — 5. Délai - Devant Jésus-Christ. - 8. Qualifie un acide azoté - Ile musicale. 7. Plus il est grand plus il est difficile à être bien porté - La grande et la petite se trouvent au ciel - Possessif. - 8. Permis de sortie à redresser - Arrivée - Abîmer. - 9. Se donne trop peu - Symbole du manganèse - Difforme. - 10. Enveloppent. - 11. Une bonne partie de neige - Fait partie du noyau de l'atome. - 12. Intentalt une action en justice - Ecoulement.



REPONSE DU Nº 33

HORIZONTALEMENT

1. CONFESSIONS. - 2. OREILLES. - 3. NIVE - AMOCHER. - 4. FEAL - VE - NE. - 5. IN - VESTIGES. - 6. STATISTIQUES. - 7. JET -REUS. - 8. JARDINET. - 9. IAE - AMEN - AMI. - 10. ECROU -LENTES. - 11. SA - AXEL - AIRE. - 12. RAF - TEL - FER.

VERTICALEMENT

1. CONFISERIES. - 2. ORIENT - ACAR (Raca). - 3. NEVA - AJJER. - 4. FIEL - TEA - OAF (Faon). - 5. EL - VITRAUX. - 8. SLAVES - DM - ET. - 7. SEMESTRIELLE. - 8. ISO - TIENNE . 9. CLIQUE - NA. - 10. NAH (Han) - GUSTATIF, - 11. ENEE - MERE. - 12. PRESSURISER.

le « miroir des jeunes »

Comme promis, nous poursuivons ici la publication des principaux extraits (les plus représentatifs) des nombreuses lettres que nous ont values les éditoriaux de Denis et Martine sur les jeunes, leurs loisirs, leurs problèmes.

Toutes les opinions ne concordent pas. Mais, bien sûr, nous jouons le jeu et leur donnons, à toutes, un écho comparable ; sans quoi, la présente page n'aurait pas de raison d'être. A vous de juger...

L'ENNUI

Je réponds à votre article « Pourquoi les Jeunes s'ennuient-ils? ». J'ai 20 ans et je fais partie d'une Maison de Jeunes, où je suis responsable.

Les jeunes, à mon avis, s'ennuient... parce qu'ils ont trop de distractions et ne savent par quoi commencer!

Vous parliez de bal. C'est bien beau, d'accord, mais pour s'amuser, il faut y aller A PLUSIEURS, et en dehors de chez soi. Il y a aussi le cinéma. Mais il faut CHOISIR un bon film pour se distraire, et non pas aller voir n'importe quel navet. Comme choisir un beau film, quand on est jeune, c'est difficile, et qu'il n'y en a pas beaucoup!...

Et puis, maintenant, nous sommes plus difficiles qu'il y a 20 ans. C'est peut-être que nous avons trop et que nous en voulons toujours plus...

ARLETTE, Liège.

Note de Tintin: Pas d'accord sur la difficulté de choisir un film. Il faut faire l'effort de s'informer, lire les critiques (sérieuses, pas celles qui sont publicitaires), et les solides navets, ils se repèrent vite, au vu de quelques photos déjà. Ce n'est pas plus difficile de choisir un bon film quand on est jeune que plus tard, le tout c'est de ne pas suivre bêtement la foule...

LES LOISIRS

Vieux Tintin.

J'estime que le « Tintin » ne vaut pas 12 francs, et ce n'est pas moi qui l'achète, mais mon frère et — surtout — mon père y tiennent. Alors... Note que je le lis. Et je ne suis pas, mais alors là, pas du tout d'accord en ce qui concerne la page sur les loisirs. Je t'imagine comme étant un homme de 35 ans environ, bien tondu, ayant de préférence une cravate : c'est-à-dire le genre d'homme que je n'admire PAS.

Je disais que je n'étais pas d'accord au sujet des loisirs. Pourquoi admires-tu les avions, les autos, la TV, etc.? Prenons les autos par exemple : A quoi ça sert? Chaque année il y a des milliers de morts, de mutilés, d'orphelins et de veufs grâce à elles (et je ne parle pas de la pollution de l'air). Pourquoi? Parce que les gens sont pressés : d'aller au soleil, ou de voir telle personne, ou de conclure une affaire. Les vacances sont généralement courtes, d'accord, mais pourquoi travailler comme ils le font? Je ne trouve pas intelligent d'aller chaque jour s'asseoir derrière un bureau! Je trouve aussi que nous devons retourner vers la nature, épanouir notre esprit, et chercher à répondre aux questions, telle que « quelle est

la force qui est à l'origine de l'Univers? ». Et aller à pied, prendre son temps. C'est idiot de courir. Après quoi? L'argent? Est-ce si beau, l'argent? Je ne suis pas pour qu'on supprime le travail, mais pour qu'on supprime certains travaux.

NADINE, Bruxelles 4.

Note de Tintin : Il m'arrive, en effet, de mettre une cravate, mais aussi d'aller me promener, à pied et col ouvert, dans la nature. J'ai l'impression que les deux ne sont pas inconciliables, c'est — à mon avis — une question d'équilibre; il ne faut verser exagérément ni dans un tra-vers, ni dans son opposé. Pour le travail, idem : pas question de s'abrutir. Mais ce qui est important, c'est de pouvoir CHOISIR un travail qu'on AIME. J'ai cette chance, elle devrait être générale. Si on s'intéresse à ce qu'on fait, on ne se sent plus du tout « esclave ». C'est un peu facile. l'image naïve du malheureux, rivé à sa machine pour gagner sa soupe, en y laissant sa santé et son bonheur. Il y a tout de même des millions de travailleurs qui se passionnent pour ce qu'ils font, et qui aiment AUSSI la nature, les loisirs et la paix. On n'est pas, comme ça, obligatoirement dans un camp ou dans l'autre. Evidemment, si on décide D'AVANCE que les études, le travail et la TV sont ennuyeux, il y a de fortes chances qu'on en trouve la confirmation; c'est EN SOI que ça se passe. Je ne dis pas que tout ça n'a pas de défauts. Oh, que si! Mais encore une fois, adopter ou écarter quelque chose, sans nuance, ne me paraît pas le bon système. Il faut, en tout, choisir le bon, s'accommoder - ou mieux - essayer d'améliorer le reste. Nous avons tous, en nous, un certain potentiel de force. d'énergie et d'enthousiasme. Il ne faut pas le laisser inutilisé.

La difficulté, c'est de lui trouver un bon emploi. Pour ça, il faut être soi-même, savoir ce qu'on veut, et l'appliquer. Ou alors, on devient un machin mou, morose et assez inutile, pour lequel, de toute façon, LES AUTRES devront travailler. Ce qui ne me paraît pas représenter le sommet de la valeur humaine. Mais ça, c'est mon avis à moi...

... Avis similaires, ou opposés : de la discussion, dit-on, jaillit la lumière. Essayons donc, les uns et les autres, d'écouter ce que pensent et disent nos voisins. Celui qui est entièrement persuadé de posséder la seule, l'unique vérité, en est, souvent, le plus éloigné. Se comprendre, c'est le début de la découverte. Cette rubrique, dans son tout petit coin, fait partie d'un essai dans ce sens, et vous y êtes, tous, les bienvenus... A mardi!

TINTIN.